

কেভিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২৩ সালের এইচএসসি পরীক্ষার  
পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারঙ ও কারুকলা

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২২৬

## কোডিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২৩ সালের এইচএসসি ও আলিম পরীক্ষার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২২৬

পূর্ণ নম্বর: ১০০

তত্ত্বায় নম্বর: ৪০

ব্যাবহারিক: ৬০

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বষ্টি (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
প্রথম অধ্যায়: প্রাচীন সভ্যতা	প্রাচীন সভ্যতা সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> <li>● প্রাচীন সভ্যতাসমূহ</li> <li>● ব্যবিলনীয় সভ্যতা</li> <li>● এ্যাসিরীয় সভ্যতা</li> <li>● সিন্ধু সভ্যতা</li> </ul>	১ ২ ২ ৩	১ম ২য়, ৩য় ৪র্থ, ৫ম ৬ষ্ঠ-৮ম	
তৃতীয় অধ্যায়: পশ্চিম ইউরোপের শিল্পকলা	পশ্চিম ইউরোপের শিল্পকলা, খ্যাতিমান চিত্রশিল্পী ও তাঁদের চিত্রকর্ম সম্পর্কে বর্ণনা দিতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ইউরোপীয় রেনেসাঁস</li> <li>● বারোক ও রকোকো</li> <li>● আধুনিক কাল(উণবিংশ ও বিংশ শতাব্দী)</li> <li>● ফঙ্গিজম, এক্সপ্রেশনিজম, কিউবিজম, ডাড়া ও সুরিয়ালিজম, এ্যাবস্ট্রাক্ট এক্সপ্রেশনিজম, পপ আর্ট</li> </ul>	১ ১ ৫	৯ম ১০ম ১১শ-১৫শ	
চতুর্থ অধ্যায়: বাংলাদেশের আধুনিক শিল্পকলার ইতিহাস	বাংলাদেশের আধুনিক শিল্পকলার ইতিহাস সম্পর্কে জানতে পারবে। বাংলাদেশের লোকশিল্প ও কারুশিল্প সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> <li>● বাংলাদেশের আধুনিক শিল্পকলার ইতিহাস (আদি থেকে বর্তমান পর্যন্ত)</li> <li>● পাকিস্তান অধ্যায়</li> <li>● বাংলাদেশের আধুনিক ভাস্কর্য</li> <li>● মুর্যাল চিত্রকলা</li> <li>● পুস্তক ও পত্র পত্রিকার চিত্র</li> <li>● বাংলাদেশের স্থাপত্য শিল্প</li> </ul>	২ ২ ১ ১ ১ ৮	১৬শ, ১৭শ ১৮শ, ১৯শ ২০শ ২১শ ২২শ ২৩শ-২৬শ	
পঞ্চম অধ্যায়: ব্যাবহারিক শিল্পকলা	ব্যাবহারিক শিল্পকলা সম্পর্কে সম্যক ধারণা লাভ করতে পারবে।	● স্কেচ ও স্টাডি	২	২৭শ, ২৮শ	
ব্যাবহারিক : পেনসিল দিয়ে আলোছায়ার সঠিক ব্যবহার দেখিয়ে একটি ফুলদানি অংকন কর।			২	২৯শ, ৩০শ	ব্যাবহারিক তালিকার ১ নং কাজটি ২৯শ, ৩০শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : পেনসিল দিয়ে কর্মরত একজন হকারের একটি স্কেচ আঁক।			২	৩১শ, ৩২শ	ব্যাবহারিক তালিকার ২নং কাজটি ৩১শ, ৩২শ

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বন্ধ (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
					ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
	● জলরঙে ছবি আঁকা	১	৩৩শ		
ব্যাবহারিক : একটি গ্রামের দৃশ্য জলরং দিয়ে অংকন কর।		২	৩৪শ, ৩৫শ		ব্যাবহারিক তালিকার ৩ নং কাজটি ৩৪শ, ৩৫শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : ৫ ইঞ্চি x ৫ ইঞ্চি মাপের মধ্যে সাদাকালো রং ব্যবহার করে একটি নকশা অংকন কর	● নকশা, আলপনা ও হাতের লেখা	৩	৩৬শ- ৩৮শ		ব্যাবহারিক তালিকার ৪ নং কাজটি ৩৯শ, ৪০শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
	● কাঠ খোদাই	২	৪১শ, ৪২শ		
	● মডেলিং ও ভাস্কর্য (মডেলিং, কার্ডিং, কাস্টিং, ওয়েল্ডিং, মাটি তৈরির পদ্ধতি, গোলক, পিরামিড, ঘনক্ষেত্র, মানুষের অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ, পশুপাথি ইত্যাদি, মাটি ও বিভিন্ন উপাদান দিয়ে ভাস্কর্য, কাঠ খোদাই)	৮	৪৩শ- ৫০তম		
ব্যাবহারিক : মাটি দিয়ে একটি পিরামিড তৈরি কর।		২	৫১তম, ৫২তম		ব্যাবহারিক তালিকার ৫ নং কাজটি ৫১তম, ৫২তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : পেনসিল দিয়ে মানুষের বিভিন্ন অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ অংকন কর।		২	৫৩তম, ৫৪তম		ব্যাবহারিক তালিকার ৬ নং কাজটি ৫৩তম, ৫৪তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
ষষ্ঠ অধ্যায়ঃ ব্যাবহারিক কার্মকলা	ব্যাবহারিক শিল্পকলা সম্পর্কে সম্যক ধারণা লাভ করতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> <li>বাটিক শিল্প, বাটিকের জন্য উপযোগী মোম, প্রক্ষিয়ান রঙে বাটিকের উপযোগী মোম</li> <li>বাটিক পদ্ধতিতে নান্দনিক ছবি, বিকাশ পাত্র দিতীয় পাত্র, ন্যাপথল রং ব্যবহার প্রণালী, উর্বরক পাত্র প্রথম পাত্র</li> <li>বিভিন্ন ধরনের হলুদ রং, খয়েরী রং, লাল রং, মীল রং, বেগুনি রং</li> <li>কালার তৈরি, ভেজিটেবল কালার, সোডিয়াম সালফার</li> </ul>	৩ ৩ ২ ১	৫৫তম-৫৭তম ৫৮তম-৬০তম ৬১তম, ৬২তম ৬৩তম	
ব্যাবহারিক : বাঁশ অথবা কাঠ দিয়ে একটি ফুলদানি বা কলমদানি তৈরি কর।			৬	৬৪তম-৬৯তম	ব্যাবহারিক তালিকার ৭ নং কাজটি ৬৪তম, ৫৯তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : ১ ফুট x ১ ফুট কাপড়ের মধ্যে বাটিক পদ্ধতিতে একটি রুমাল তৈরি কর।			৬	৭০তম-৭৫তম	ব্যাবহারিক তালিকার ৮ নং কাজটি ৭০তম, ৭৫তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক		সর্বমোট	৭৫		
১) পেনসিল দিয়ে আলোছায়ার সঠিক ব্যবহার দেখিয়ে একটি ফুলদানি অংকন কর। ২) পেনসিল দিয়ে কর্মরত একজন হকারের একটি স্কেচ আঁক। ৩) একটি গ্রামের দৃশ্য জলরং দিয়ে অংকন কর। ৪) ৫ ইঞ্চিঃ x ৫ ইঞ্চিঃ মাপের মধ্যে সাদাকালো রং ব্যবহার করে একটি নকশা অংকন কর ৫) মাটি দিয়ে একটি পিরামিড তৈরি কর। ৬) পেনসিল দিয়ে মানুষের বিভিন্ন অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ অংকন কর। ৭) বাঁশ অথবা কাঠ দিয়ে একটি ফুলদানি বা কলমদানি তৈরি কর। ৮) ১ ফুট x ১ ফুট কাপড়ের মধ্যে বাটিক পদ্ধতিতে একটি রুমাল তৈরি কর।		তত্ত্বায় ক্লাসের সাথে সাথে উল্লিখিত সময়ের মধ্যে ব্যাবহারিক কাজটি সম্পন্ন করতে হবে।			

